



المنظمات الإجتماعية العراقية ناشطة في الخارج مُغَيِّبة في الداخل

الدكتورة / ناهدة محمد علي

من خلال إطلاعي على أعمال المنظمات الإجتماعية في العالم أجد الكثير مما يصبو إليه المجتمع العراقي أو العربي بشكل عام فكل ما ينطبق على العراق هو سائد في الدول العربية التي مرت أو التي تعدت الربيع العربي والتي لا زالت في المخاض .

لو إطلعنا على عمل لجان المرأة والطفل في البرلمان العراقي لوجدناها مُغَيِّبة , تنازع لتحصل على إستحقاقاتها , وتقاتل للوصول الى شيء ولا شيء جديد , ويبقى وضع المرأة العراقية كما هو عليه , فيموت الآلاف منهم بأمراض مستعصية ويموت أطفالهن دون السابعة بأمراض يعجز عن تحملها البالغون , ولا همّ للبعض إلا إطالة أذيال الملابس للمرأة العراقية وقبرها في بيتها لتستجدي الإعانات الإجتماعية الشحيحة . وتبقى الساحة العراقية خالية من المنظمات النسائية أو منظمات الأطفال التي تدافع عن حقوق المرأة والطفل , وتبقى القنوات الحكومية الغير فاعلة وحدها في الساحة الإجتماعية .

تضرب المنظمات الإجتماعية في الخارج المثل لمنظمات الداخل في الإهتمام بأوضاع الأمهات وأطفالهن , بالتوعية والنشر وفصح الحقائق بالأرقام حيناً وجمع التبرعات من الكيس العراقي الكريم أحياناً أخرى , ولنأخذ مثلاً على هذا العمل الرائع ما تفعله المنظمات الإجتماعية والسياسية في نيوزيلندا , حيث تساهم بتعاون ملحوظ فيما بينها , مثل جمعية الثقافة العربية النيوزيلندية وجمعية المرأة العراقية النيوزيلندية الثقافية وجمعية الصابئة المندائيين والتيار الديمقراطي العراقي في نيوزيلندا .

ما أود تسليط الضوء عليه هو عمل جمعية المرأة والتي هي بالرغم من كونها منظمة فتية فإنها تحاول الإحاطة بالنساء العراقيات بمختلف خلفياتهن الثقافية والإجتماعية والإستفادة من إمكانياتهن ومعلوماتهن لرفع الحس الوطني والإنساني لدى الجميع , وكمثل على هذا ماقدمته هذه الجمعية في مناسبة 8 / آذار من عرض لتجارب شبابية لغرض الإقتداء بها من قبل الشباب العراقي في الداخل والخارج .

إحدى هذه التجارب هي تجربة الطيبة الشابة (أسيل عبد الأمير) والتي أسست منظمة :

I CARE

للإهتمام بأطفال العراق المرضى والمعوزين حيث لا تملك عوائلهم إلا قوت يومها , ولا إمكانيات إستثنائية لنقل هؤلاء الأطفال الى الخارج لمعالجتهم .

عرضت الشابة (اسيل) صوراً لأطفال مصابين بأشنع الأمراض وأكثرها ألماً , وقد قامت بجمع التبرعات لهم من خلال محاولات عديدة مباشرة من المهاجرين العراقيين والمجتمع النيوزيلندي وغير مباشرة من خلال بيع نشریات عن (الطبخ العراقي) وأفكار أخرى جميلة , وقد نجحت فعلاً في إرسال العديد من الأطفال المصابين بأمراض سرطانية الى أمريكا وغيرها من الدول . لقد كان شيئاً مبهرأ ومحرزاً ما رآه الجميع , فقد كانوا أطفالاً رُضع مصابين بتشوهات خلقية من الجنوب والوسط , من الفلوجة وديالى وغيرها من بؤر الصراع , أليس حقاً بأن (الآباء يأكلون الحُصرم والآباء يضرسون) .

إن ما قدمته الدكتورة (أسيل) كان شيئاً رائعاً حيث إننا نجد شابة عراقية قضت حياتها في المهجر منذ طفولتها تقدم الكثير لأطفال العراق وهو ما لم يقدمه الكثير من القوى السياسية والتي تعد وتنسى , والكثير من الشخصيات الثقافية العراقية والتي تعد ولا تستطيع أن تُنفذ . لقد سلطت الضوء جمعية المرأة العراقية النيوزيلندية الثقافية على نموذج آخر وهي الشابة (حنان الشاوي) والتي أوضحت تجاربها الرياضية والإجتماعية لمساعدة الأطفال العراقيين وأطفال العالم ومن خلال بعض المنظمات . ولم يكن الفن غائباً عن هذا الإحتواء الجميل للحس الإنساني للمرأة العراقية , حيث غنت لبغداد فنانة شابة ذات صوت (فيروزي) مثقف هي الفنانة (رهام فاروق صبري) وكان ترنيمها معبراً عن الفن العراقي الأصيل بمصاحبة عازف الكمان الرقيق (كامل متي) , والذي يُعتبر عموداً أساسياً في دفع الحس الإنساني والعراقي .

إن هذه التجارب الرائدة لا بد أن يكون لها مُنشط أو قائد ويا ليت أن يكون هناك في الداخل منشطون إجتماعيون يقودون المنظمات الإجتماعية والسياسية , ويجب أن يكون هؤلاء المنشطون ذوي شخصيات قيادية وإنسانية ولا أهداف لهم أو مصالح شخصية أو مادية سوى مساعدة النساء والأطفال العراقيين . إن قادة المنظمات الإجتماعية في نيوزيلندا يضربون المثل الأعلى للنزاهة والحس الإنساني , فهم علماء ومتقنون وليست لديهم أهداف أصولية لمراكز محددة , وأضرب المثل لهذا رئيسة جمعية المرأة العراقية النيوزيلندية الثقافية (د. غادة محمد سليم) وهي وجه علمي وثقافي معروف , وأعتقد أن التجارب التي قدمتها جمعية المرأة تساهم في رفع الحس الوطني لدى المهاجرين العراقيين وخاصة الشباب منهم .

كما تضرب المثل أيضاً في تنشيط الحس الوطني والإنساني قيادة جمعية الثقافة العربية النيوزيلندية متمثلة بالشاعرة العراقية (عواطف عبد اللطيف) , كذلك المنظمات السياسية مثل التيار الديمقراطي العراقي في نيوزيلاند , وجمعيات إجتماعية أخرى مثل (جمعية آل البيت) و جمعية الصابئة المندائيين والجمعيات المسيحية والتي تفعل الكثير لأبناء شعبها المنكوب الذي يستصرخ الضمائر الحية أينما كانت .

ملاحظة : أرفق لكم لقطات من الحفل الفني الذي أُقيم بمناسبة الإحتفال بعيد المرأة العالمي الذي أقامته جمعية المرأة العراقية النيوزيلندية الثقافية مع منظمات المجتمع المدني الأخرى .

(1)

<http://www.youtube.com/watch?v=W6qq1wwmjAQ&feature=youtu.be>

(2)

<http://www.youtube.com/watch?v=xMe9VJA8Ptg&feature=youtu.be>

(3)

<http://www.youtube.com/watch?v=bhOagftHQWI&feature=youtu.be>

مشاهدة ممتعة





عريفة الحفل الشابة (سارة مخلد)



رئيسة جمعية المرأة العراقية النيوزيلندية الثقافية



السيدة / عواطف عبد اللطيف
رئيسة جمعية الثقافة العربية النيوزيلندية المتضامنة



الدكتور / حمدي مبارك
رئيس جمعية الصابئة المندائيين في نيوزيلندا



السيدة / زهراء الطحان

عضوة اللجنة التنسيقية للتيار الديمقراطي العراقي

في نيوزيلاند



الشاعرة / فرات أسبر



الدكتورة / أسيل عبد الأمير

**التي تهتم بأطفال العراق اليتامى من خلال مشروعها الكبير
والمؤسسة الخيرية التي تعمل بها .**



New Zealand Iraqi Women Cultural Society Inc

proudly presents

Women's Day

*Seminars, poetry and other
activities in celebration of women!*

with special Guest Speaker

Dr. Assil Russell

Founder of ICARE Charity

Please join us on this day at:

Saturday, 9th of March

Te Tuhi Arts Centre, 13 Reeves Road, Pakuranga

From 6pm - 9pm

(Both men and women are welcome to this event)



الآنسة / حنان الشاوي



الصوت الفيروزي الجميل
رهام فاروق صبري مع العازف القدير
كامل متي

لقطات جميلة من الإحتفال



New Zealand Iraqi Women Cultural Society Inc

proudly presents

Women's Day

Seminars, poetry and other activities in celebration of women!
with special Guest Speaker
Dr. Assil Russell
Founder of ICARE Charity

Please join us on this day at:
Saturday, 9th of March
Te Tuhū Arts Centre, 13 Reeves Road, Pakuranga
From 6pm - 9pm

(Both men and women are welcome to this event)







الدكتورة / غادة سليم تُكرم الدكتورة أسيل بباقة ورد جميلة









